



Erich Pommer Institut

ERICH POMMER INSTITUT

**MEDIENRECHT**  
*MEDIA LAW*

**MEDIENWIRTSCHAFT**  
*MEDIA ECONOMY*

**MEDIENFORSCHUNG**  
*MEDIA RESEARCH*

Das ERICH POMMER INSTITUT ist europaweit eines der führenden Institute für Medienrecht, Medienwirtschaft und Medienforschung. Als unabhängiges An-Institut der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ (HFF) begleitet es durch Forschung, Weiterbildung und Beratung den Prozess der Medienkonvergenz. Film, Fernsehen, Musik, Games und mobile Medien stehen im Mittelpunkt der Arbeit. Das Institut versteht sich als Think Tank zur Entwicklung kreativer Lösungen für Medienwirtschaft, Medienpolitik und Medienbildung. Das ERICH POMMER INSTITUT wurde im Jahr 1998 als gemeinnützige GmbH mit Sitz in Potsdam-Babelsberg gegründet.

ERICH POMMER war einer der bedeutendsten Produzenten des 20. Jahrhunderts. Seine Produktionen „Das Cabinet des Dr. Caligari“, „Metropolis“ oder „Der Blaue Engel“ gelten bis heute als große Filmklassiker.



photographie by Ernest Bachrach

## THE ERICH POMMER INSTITUT

*The ERICH POMMER INSTITUT is one of Europe's leading centers for media law, media economy and media research. As an independent institute, our studies follow the process of media convergence through research, advanced training and consultation. Film, television, music, games and mobile media are the focus of our work. The ERICH POMMER INSTITUT was founded in 1998. The institute is a non-profit registered company based in Potsdam-Babelsberg. The academic basis is ensured by the 'Konrad Wolf' University for Film and Television (HFF), Potsdam-Babelsberg, as its sole associate .*

*ERICH POMMER was one of the most important film producers of the early 20th century. His productions, such as 'Das Cabinet des Dr. Caligari', 'Metropolis', and 'Der Blaue Engel' are famous around the world, and today they qualify as significant classic films.*

Lothar Mikos ist Direktor des ERICH POMMER INSTITUTS und Professor für Fernsehwissenschaft an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ (HFF) in Potsdam-Babelsberg. Lothar Mikos ist einer der führenden Fernsehwissenschaftler in Europa. Er gilt national und international als Experte im Bereich Fernsehformathandel, vergleichende Medienforschung und Medienkonvergenz. Er ist Chair der Television Studies Section der europäischen Wissenschaftsorganisation ECREA. Lothar Mikos berät Unternehmen der Film- und Fernsehbranche und der Games Industrie in Fragen der Contententwicklung und des Jugendschutzes. In der Film- und Fernsehbranche ist er seit den 1980er Jahren tätig. Nach einer Tätigkeit als Redakteur bei einem öffentlich-rechtlichen Sender arbeitete er als Autor, Journalist, Kommentator, Redakteur, Regisseur und Berater für zahlreiche Zeitungen, Verlage, Hörfunk- und Fernsehsender und Produktionsfirmen. 1996 kam er an die HFF.



## PROF. DR. LOTHAR MIKOS

*Lothar Mikos is the managing director of the ERICH POMMER INSTITUT and professor of TV-studies at 'Konrad Wolf' University for Film and Television (HFF) in Potsdam-Babelsberg. Lothar Mikos is one of the leading television scholars in Europe. He is an acclaimed international expert in the field of TV format trade, comparative media research and media convergence processes. He is Chair of the Television Studies Section of the European scientific organisation ECREA. Lothar Mikos advises companies in the film and TV-industry and the gaming industry concerning questions about content development and youth protection laws. He has been active in the film and TV-industry since the 1980s. After employment as editor with a public broadcasting corporation, he worked as an author, journalist, commentator, editor, director and consultant for numerous newspapers, publishing houses, broadcasters and production companies. In 1996 he was appointed at the HFF.*

# FORSCHUNG

Das ERICH POMMER INSTITUT versteht sich als unabhängiges, interdisziplinäres, praxisnahes und kooperationsorientiertes Forschungsinstitut. Aus dem regen Austausch zwischen Wissenschaft, Wirtschaft, Politik und Medienpraxis werden relevante Forschungsfragen generiert. Die Forschungsergebnisse haben direkten Einfluss auf die Weiterbildungsseminare des Instituts und werden in die Bereiche Praxis, Politik und Öffentlichkeit transferiert.

Folgende Forschungsschwerpunkte stehen u. a. im Vordergrund:

- Medienkonvergenz
- Mediennutzung
- Medienrecht
- Medienökonomie
- Programmforschung, Programmgestaltung und Formatentwicklung
- Jugendmedienschutz



# BERATUNG

Durch langjährige Erfahrung und aktuelle Forschungserkenntnisse bietet das ERICH POMMER INSTITUT qualifizierte Beratung für Unternehmen der Medienwirtschaft, für die Medienpolitik, für Hochschulen, für Verbände und für andere Institutionen.

Das Institut beteiligt sich an aktuellen politischen Diskussionen zu medienrelevanten Fragen, pflegt vielfältige Kontakte und sucht den steten Austausch. Die Kooperationspartner und der hochrangig besetzte Beirat begleiten und beraten sämtliche Aktivitäten des Instituts.

„Das Erich Pommer Institut ist eines der zentralen Medien Think Tanks Deutschlands, das entscheidende Impulse für die ganze Branche liefert.“  
(Wolf Bauer, UFA Film & TV Produktion GmbH)



## RESEARCH

*The ERICH POMMER INSTITUT is an independent, interdisciplinary, practical experience-based, cooperation-oriented research institute. The lively exchange between the sciences, economics, politics and practical media generates relevant research topics. The results of our research also have a direct influence on the advanced training courses offered by the institute, and the knowledge that is gained is transferred to practical, political and public sectors.*

*Research topics are: media convergence, media use, media economy and law, TV programme research and development, youth protection*

## CONSULTATION

*Numerous years of experience and current research discoveries enable the ERICH POMMER INSTITUT to provide qualified consultation for companies in media industries, media policymakers, universities, associations and other institutions.*

*The institute participates in current political discussions regarding media-relevant questions, cultivates diverse contacts and promotes constant exchange. Cooperating partners and a high-ranking board of advisors oversee and consult regarding all of the institute's activities.*

*“EPI is one of Germany's central media-oriented think tanks, and the impulses it provides are decisive for the entire industry.”  
(Wolf Bauer, UFA Film & TV Produktion GmbH)*

# WEITERBILDUNG

Die Veranstaltungen des ERICH POMMER INSTITUTS vermitteln praxisrelevantes Wissen und bieten Raum für professionellen Austausch, anregende Diskussion und Reflexion.

## Weiterbildung für die deutsche Medienbranche

Jährlich veranstaltet das Institut mehr als 30 Seminare und Workshops zu aktuellen Themen des Medienrechts und der Medienwirtschaft. Konferenzen widmen sich neuen Entwicklungen der Medienbranche.

## Weiterbildung für die internationale Medienbranche

ESSENTIAL LEGAL FRAMEWORK – Europäische Seminarreihe zu den Themen Rights Clearance, Digital Distribution Strategies, European Co-Production, The Art of Negotiating Agreements

TRANS ATLANTIC PARTNERS – Programm zur Weiterbildung und Vernetzung von europäischen, kanadischen und amerikanischen Produzenten mit Modulen in Berlin, Halifax und New York



# TRAINING

*The courses and training events at the ERICH POMMER INSTITUT provide knowledge relevant to your career and offer a forum for professional exchange, exciting discussion, and reflection.*

*Besides its extensive training programme in Berlin, the ERICH POMMER INSTITUT also hosts multi-day seminars in English:*

## ESSENTIAL LEGAL FRAMEWORK

*Courses: Rights Clearance, Digital Distribution Strategies, European Co-Production, The Art of Negotiating Agreements*

## TRANS ATLANTIC PARTNERS

*Training and networking programme for European, Canadian and US producers with modules in Berlin, Halifax and New York*

# INHOUSE SCHULUNGEN

Wir bieten auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Weiterbildungen – von der Konzeption, über die Organisation bis hin zur Veranstaltungsbetreuung.

- Veranstaltungen nach Maß
- Relevante Informationen mit starkem Praxisbezug
- Zeit- und Kosteneffizienz

Themen (unter anderem): Urheberrecht, Arbeitsrecht, Steuerrecht, Persönlichkeitsrecht, Musikrecht, Kalkulation, Filmgeschäftsführung, Filmmarketing, Internationale Koproduktion, Digitale Distribution, Verhandlungstechniken, Programmforschung, Programmberatung, 360 Grad Auswertung, Cross Media-Konzeption

Gerne unterbreiten wir Ihnen ein individuelles Angebot!



# INHOUSE TRAINING

*We offer training events that are specifically designed to meet the needs of your company – from conception, to organization and implementation.*

- Tailor-made training
- Relevant and hands-on information
- Time- and cost-efficiency

*Topics (amongst others): Copyright, Filmmarketing, Digital Distribution, Negotiation Techniques, Research, Crossmedia Conception*

*We will be more than happy to provide you with a customized proposal.*

## Für weitere Informationen *For further information*

Erich Pommer Institut gGmbH  
Försterweg 2  
D-14482 Potsdam

T: +49 (0)331-721 28 80  
F: +49 (0)331-721 28 81  
mail@epi-medieninstitut.de  
www.epi-medieninstitut.de

Dank an unseren Gesellschafter  
*Thanks to our Associate*



**HFF**  
Konrad Wolf

Unsere Förderer und Partner  
*Our Sponsors and Partners*

**BREHM & v. MOERS**  
RECHTSANWÄLTE UND STEUERBERATER

**FFA**  
Förderföderationsrat  
Forum National Film Fund

**FPS** RECHTSANWÄLTE & NOTARE  
FRIEDRICH-WILHELM-UNIVERSITÄT BERLIN

**ILB** InvestitionsBank  
des Landes  
Brandenburg

**KPMG**

**MEDIA**   
A programme of the European Union

**MEDIA**  
MUNDUS

**medienboard**  
Berlin-Brandenburg GmbH

**Noerr**

PRODUZENTENALLIANZ  
Allianz Deutscher Produzenten – Film & Fernsehen  
Gesamtvorbund Alliance

**RB** RÖVERBRÖNNER

SCHEUERMANN WESTERHOFF STRITTMATTER  
RECHTSANWÄLTE

**SKW**  
Schwarz  
Rechtsanwälte

**TaylorWessing**

UFA

**UNVERZAGT VON HAVE**  
RECHTSANWÄLTE | STEUERBERATER

**VFF**  
Verband der Filmförderer  
und Förderer  
in der Bundesrepublik  
Deutschland